***План-конспект мастер-класса «Объёмные цветы из ткани»***

**

**Подготовила воспитатель: Ермолаева Н. Е.**

**Ульяновск 2013**

**План-конспект мастер-класса «Объёмные цветы из ткани»**

**Цели занятия:**

а) образовательная – организовать деятельность учащихся:

\* по самостоятельному применению знаний;

\* по обобщению и систематизации знаний учащихся в рамках темы.

б) развивающая – развитие внимания, логического мышления, наблюдательности, умения сравнивать и делать выводы.

в) воспитательная – воспитание аккуратности, дисциплинированности, эстетического вкуса.

**Методы:** объяснительно-иллюстративный, проблемно-поисковый.

**Методическое оснащение занятия:**

- инструменты, приспособления:

* ручные швейные иглы,
* ножницы;

- материалы:

* заготовки лепестков из ситца,
* нитки,
* пуговицы.

**Дидактическое обеспечение:**

1. Образцы цветов.
2. Презентация.
3. Музыкальное сопровождение.

**Форма деятельности учащихся:** групповая, индивидуальная.

**I. Подготовительный этап**

1. Разрабатывается план проведения мастер-класса.  
2. Приглашаются учащиеся для участия в мастер-классе.  
3. Оформляется натуральный эталон изделий из теста.  
4. Оформляется кабинет для проведения мастер-класса.  
5. Оформляются 4 рабочих места для работы.  
6. Изготовляются заготовки для приготовления и оформления изделий.

**II. Основная часть:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы, задачи этапа | Время | Деятельность мастера п/о | Деятельность участников. | Используемые методы |
| 1.***Организационный этап:*** а) задача – подготовить участников к мастер-классу; б) содержание – проверка готовности к работе; в) условия проведения и получения положительного результата – доброжелательность, собранность и волевая направленность.  2.***Мотивационный этап:*** а) задача – мотивация на предстоящую деятельность; б) содержание постановка проблемы, сообщение темы, целей, формы проведения мероприятия, регламента, условий; в) условия проведения и получения положительного результата –направить на предстоящую деятельность, снять эмоциональное напряжение. 3.***Практическая деятельность:*** а) задача – создание условий для формирования умений в изготовлении цветов; б) содержание – изготовление цветов из заготовленных деталей; в) условия проведения и получения положительного результата – комфортная обстановка, партнёрские отношения, эмоциональный рабочий настрой. 5.***Заключительный этап:*** а) подведение итогов мастер-класса, выводы о достижении поставленной цели; б) содержание – выступление участников, обобщение и выводы мастера; в) условия проведения и получения положительного результата – атмосфера благожелательности и взаимопонимания. | 1                  2                    25                    2 | Приветствует присутствующих, участников, просит занять свои места.              Ставит проблему, сообщает тему, цели, форму проведения, регламент, условия проведения.              Создаёт алгоритм работы, показывает приемы изготовления и оформления изделий, индивидуальное консультирование.              Мастер предоставляет слово участникам мастер-класса, сообщает и делает выводы о достижении поставленных целей, даёт благожелательное напутствие. | Готовятся к участию в мастер-классе.              Слушают, концентрируют внимание, настраиваются на предстоящую деятельность.              Работают по алгоритму, приготовления и оформления изделий и деталями, овладение основными приемами в изготовлении и оформлении цветов.            Выступают, вступают в диалог, слушают | Эмоциональное стимулирование.                Информационно-побуждающий, развитие ситуации успеха, развитие мотивационной сферы, эмоциональное стимулирование.              Проблемный, словесный, практический.  Контроль, коррекция, эмоциональное стимулирование. |

**III. Аналитический этап**

1. Рефлексия проведения мероприятия.  
2. Выводы (положительные, отрицательные)

 

 

 

 