***ВИКТОРИНА ПО ЛИТЕРАТУРЕ***

***«ПО СТРАНИЦАМ ПРОЧИТАННЫХ КНИГ»***

ЦЕЛИ: 1) в игровой форме повторить пройденный материал разных разделов литературы;

2) проверить, как учащиеся знают произведения русской литературы, изученные в школе;

3) развивать умение быстро ориентироваться в материале; применять на практике знания и навыки, полученные в школе; развивать умение работать в группах, умение слушать друг друга;

4) воспитывать интерес к изучению литературы.

1. **Разминка.**

*Назовите автора.* *Участники команд по очереди называют автора произведения. За каждый правильный ответ – 1 балл.*

1. «Медный всадник»
2. Былина «Садко»
3. «Тарас Бульба»
4. «Бирюк»
5. «Размышления у парадного подъезда»
6. «Станционный смотритель»
7. «Песня про… купца Калашникова»
8. Поэма «Русские женщины»
9. Стихотворения в прозе «Русский язык»

10) «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»

11) Трилогия «Детство. Отрочество. Юность»

12) «Дикий помещик»

**2.О каком писателе идёт речь?**

*По биографической справке определить автора. За каждый правильный ответ – 2 балла*. По 1 автору каждой команде в порядке очерёдности.

1) Годы жизни: 1809 – 1852. Писатель, драматург.Родился в семье небогатого помещика на Украине. Окончил там уездное училище и гимназию высших наук, после чего уехал в Петербург, поступил на службу. После первого сборника повестей стал знаменитым. Был знаком с Пушкиным и Жуковским. Издал двухтомный сборник повестей и рассказов, две книги новелл, затем комедию, которая имела шумный успех. Уехал в Рим, за границей прожил 12 лет, лишь изредка наведываясь в Россию. Всё это время плодотворно работал – создал 1-ю часть своего знаменитого романа, 2 комедии, несколько повестей. Отправился паломником в Святую Землю, затем вернулся в Россию и последние годы жизни провёл в странствиях. Работал над второй частью романа, которую впоследствии сжёг . Самыми главными произведениями этого писателя считаются: сборник «Вечера на хуторе близ Диканьки», посвященное обычаям и традициям украинского народа, а также величайшая поэма “Мертвые души”.

**Интересные факты**

* Писатель увлекался мистикой и религией. Самым загадочным произведением Гоголя считается повесть «Вий», созданная, по словам самого автора, на основе народного украинского предания. Однако литературоведы и историки до сих пор не могут найти доказательств этому, что указывает на эксклюзивное авторство писателя-мистификатора.
* Принято также считать, что за несколько дней до своей смерти великий писатель сжег второй том «Мертвых душ». Некоторые ученые считают это недостоверным фактом, но правду уже никто никогда не узнает.
* До сих пор доподлинно неизвестно как именно умер писатель. Одна из основных версий гласит, что Гоголь был похоронен заживо. Доказательством тому было изменение положения его тела при перезахоронении.

2) Годы жизни: 1814 – 1841. Поэт, писатель, драматург.

Родился в Москве в семье небогатого отставного капитана. Мать умерла, когда ребёнку не исполнилось и трёх лет. Бабушка по линии матери, богатая помещица, заставила отца уступить ей право на воспитание мальчика, и увезла его в Пензенскую губернию, в село Тарханы, где и прошло его детство. В возрасте 14 лет переезжает с бабушкой в Москву, где поступает в университетский благородный пансион, который пришлось покинуть в конце второго года из-за участия в студенческом бунте . Переехал в Петербург, поступил в школу гвардейских юнкеров, по окончании которой вышел офицером в гвардейский гусарский полк. Узнав о смерти Пушкина, написал стихотворение «Смерть поэта», которое с одной стороны принесло ему славу, а с другой – перевод на Кавказ, откуда спустя 7 месяцев – в Новгород. Всё это время, начиная с 14 лет, молодой поэт пишет стихотворения и поэмы. Его перу принадлежит также драма и роман. Второй перевод на Кавказ последовал после дуэли с сыном французского посланника де Барантом, окончившейся благополучно. Спустя 4 месяца в Пятигорске, из-за пустяковой ссоры, поэт погиб на дуэли со своим бывшим сокурсником по школе гвардейских юнкеров Мартыновым.

**3.Определите, из каких произведений и кому принадлежат данные цитаты и отрывки**.(по 1 баллу)

*1) Люблю тебя, Петра творенье,*

*Люблю твой строгий стройный вид …*

*2) Я скажу тебе, православный царь:*

*Я убил его вольной волею,*

*А за что про что – не скажу тебе,*

*Скажу только Богу единому.*

*3) А поворотись-ка, сын! Экий ты смешной какой? Что это на вас за поповские подрясники? И эдак все ходят в академии?*

*4) Ещё одно, последнее сказанье -*

*И летопись окончена моя,*

*Исполнен долг, завещанный от Бога*

*Мне, грешному…*

*5) Отец мой и мать ушли плакать взаймы, брат же мой пошёл через ноги смотреть смерти в глаза.*

*6) Волхвы не боятся могучих владык,*

*А княжеский дар им не нужен;*

*Правдив и свободен их вещий язык*

*И с волей небесною дружен.*

**4. Узнайте литературного героя.** *За каждый правильный ответ – 1 балл.*

1.А у оратая кудри качаются,

Что не скачен ли жемчуг рассыпаются;

У оратая глаза да ясна сокола,

А брови у него да черна соболя.

2. *…Его глаза*

*Сияют. Лик его ужасен.*

*Движенья быстры. Он прекрасен,*

*Он весь, как Божия гроза.*

*Идет. Ему коня подводят —*

*это портрет*

3. "Вязанки хворосту не даст утащить; в какую бы ни было пору, хоть в самую полночь, нагрянет, как снег на голову, и ты не думай сопротивляться, - силен, дескать, и ловок как бес... И ничем его взять нельзя: ни вином, ни деньгами; ни на какую приманку не идет. Уж не раз добрые люди его сжить со свету собирались, да нет - не дается"

**Ведущий:**

Перед вами отрывки из повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба», описывающие самые трагические сцены произведения. Назовите героев, которые присутствуют в описаниях, и сами эпизоды.

1. Он не хотел бы слышать рыданий и сокрушения слабой матери или безумных воплей супруги, исторгающей волосы и биющей себя в белые груди; хотел бы он теперь увидеть твердого мужа, который бы разумным словом освежил его и утешил при кончине! И упал он и с силой воскликнул :Батько! где ты?
2. А уж огонь подымался над костром, захватывал его ноги и разостлался пламенем по дереву… Да разве найдутся на свете такие огни и муки и сила такая, которая бы пересилила русскую силу!
3. Как хлебный колос, подрезанный серпом, как молодой барашек, почуявший под сердцем смертельное железо, повис он головой и повалился на траву, не сказавши ни одного слова.
4. «…считался всегда одним из лучших товарищей. Он редко предводительствовал другим в дерзких предприятиях – обобрать чужой сад или огород, но зато он был всегда одним из первых, приходивших под знамёна предприимчивого бурсака, и никогда, ни в каком случае не выдавал своих товарищей. Никакие плети и розги не могли заставить его это сделать. Он был суров к другим проявлениям, кроме войны и пирушки; по крайней мере, никогда почти о другом не думал. Он был прямодушен с равными».

***5. БЛИЦ-ОПРОС****:Посмотрим ,как внимательно вы читали сказки*

*Салтыкова –Щедрина*

*1.Как два генерала оказались на необитаемом острове?(по щучьему веленью ,по моему хотенью)*

*2. В чем мужик варил суп?*

*3.Как генералы отыскали на острове мужика?*

*4.В каком виде два генерала прибыли на остров?*

*5.Из чего мужик сделал силки для птиц?*

*6.Чем генералы наградили мужика?*

*7.Чем в своей жизни был недоволен герой сказки «Дикий помещик»*

*8.С кем помещик охотился на зайцев?*

*9.Какое золотое слово вычитал помещик в газете «Весть»?*

*10.Что помещик, одичав,не успел-таки приобрести?*

*11.Какой способ прогулки помещик считал « самым приличным и удобным»?*

*12.Чем дикий помещик угощал гостей?*

**6. Восстановите стихотворные строки.**

 *Вставить пропущенные слова и определить автора. За правильно выполненное задание – 2 балла.*

СТИХОТВОРЕНИЯ К 4 ЗАДАНИЮ

1) …О вы, которых ожидает

Отечество от недр своих

И видеть ………………….

Каких………………………

Автор –…………………….

……………………………………………………………………………………

2) И думал он:

Отсель грозить мы будем…………

Здесь будет город заложен

Назло надменному ……………….

Природой здесь нам суждено

…………………………………………

Автор – …………………………

……………………………………………………………………………………

3) «Скажи мне, кудесник, любимец богов,

Что сбудется…………………….

……………………………соседей-врагов,

……………………………………………?

Открой мне всю правду, не бойся меня:

В награду ……………………………….»

Автор – …………………………

……………………………………………………………………………………..

1. …………………………………

Теснится ль в сердце грусть:

Одну молитву чудную

…………………………………

Есть………………………..

В созвучьи слов…………….

И дышит непонятная,

Святая прелесть в них.

Автор – ………………………

…………………………………………………………………………………

1. Когда волнуется желтеющая нива,

И………………………………………………,

И прячется в саду……………………………..

…………………………..зелёного листка…

Автор – ……………………………..

Во дни сомнений, ………………………………………………………………………………. – ты один мне поддержка и опора, о великий, ………………………, ………………… и …………………. русский язык! Не будь тебя – как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, ……………………………………………………………………!

Автор – …………………………………..

……………………………………………………………………………………

Во дни сомнений, ………………………………………………………………………………. – ты один мне поддержка и опора, о великий, ………………………, ………………… и …………………. русский язык! Не будь тебя – как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, ……………………………………………………………………!

Автор – …………………………………..

***Вопросы на эрудицию***

*(за каждый правильный ответ – 1 балл)*

1. **Кто автор этих строк и в каком произведении они живут:**
«Горит восток зарею новой,
Уж на равнине, по холмам
Грохочут пушки. Дым багровый
Кругами всходит к небесам
Навстречу утренним лучам.
Полки ряды свои сомкнули».***(Правильный ответ)***

2.Кого прославляют строки М. В. Ломоносова: «... но кто он был таков, Гласит сей град и флот, художества и войски, Гражданские труды и подвиги геройски» **(Правильный ответ)**

3. Какое событие легло в основу поэмы Н.А.Некрасова «Русские женщины»?
(**Правильный ответ)**

4*.*«Это один из тех упругих характеров, которые тихи и кротки только до тех пор, пока обстоятельства не расколыхают их, одна из тех железных натур, которые и обиды не стерпят, и сдачи дадут. Есть души ... которые не хотят запятнанного блаженства, раз потемненной славы...». В. Г. Белинский сказал это о ком…**(Правильный ответ**

**5.** Кому принадлежат слова: «Есть еще порох в пороховницах!» (**Правильный ответ)**

**6.** Кому принадлежат слова: «... но долг другой, и выше и трудней, меня зовет **(Правильный ответ)**

7. Кто и в каком произведении открыл образ «маленького человека» в русской литературе? **(Правильный ответ)**

***ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ***